



FEUERWERK GANZ EINFACH

WIR ZEIGEN DIR WIE DEIN FOTO GELINGT

WELCHES EQUIPMENT BRAUCHST DU?

- Kamera
- **Stativ** alternativ etwas wo du deine Kamera ablegen kannst
- **Normalobjektiv** oder **Weitwinkel**
- **Fernauslöser**, Selbstauslöser oder Smartphone zum auslösen nutzen
- **Ersatzakku**, lange Verschlusszeiten benötigen viel Akkuleistung

WAS STELLST DU AN DEINER KAMERA EIN?

- befestige deine **Kamera auf** deinem **Stativ** und richte sie aus
- schalte den **Bildstabilisator** an deiner Kamera **aus**
- wähle **Modus M** am Programmrad
- **Blendenwert:**
 - **dunkler Ort** ohne Umgebungslicht **f/7.1**,
 - **helle Stadt** mit viel Umgebungslicht, Blende schließen auf **f/11** oder **f/13**
- **Verschlusszeit: mindestens 3 - 5 Sek**, eher länger, denn es dauert einen Moment bis die Raketen sich am Himmel entfalten
- **ISOWERT:** so niedrig wie möglich **100 oder 200**
- Nutze zum Auslösen den **Fernauslöser**, dein Smartphone oder den Selbstauslöser deiner Kamera, um Verwackler zu vermeiden

WIE WIRD DEIN FEUERWERK RICHTIG SCHARF?

Der Fokus hat den wichtigsten Job beim fotografieren von Feuerwerk.

Autofokus

- such dir einen weit entfernten Punkt im Sucher z.B. eine Laterne und stelle darauf scharf
- klappt das nicht, musst du manuell fokussieren

Manueller Fokus

- schalte den Fokus auf Manuell (MF)
- stelle am **Fokusring auf unendlich** ∞
- **hast du diese unendlich ∞ Angabe nicht auf deinem Objektiv, dann gehst du wie folgt vor:**
 - du fokussierst mit dem Autofokus einen entfernten Punkt an und stellst dann an deinem Objektiv oder über dein Menü auf Manuellen Fokus (MF) um.
 - **Wichtig!** pass auf, dass du nicht mehr an den Fokusring kommst, sonst verstellst du den Fokus wieder und musst von vorne beginnen.



WORAUF SOLLTEST DU NOCH ACHTEN?

- **geh rechtzeitig los**, um den perfekten Platz für dein Feuerwerk zu finden
- **Was soll auf deinem Bild drauf sein?** mach dir schon vorher Gedanken über dein Wunschfoto
- nimm **das richtige Objektiv**, entscheide ob du das Feuerwerk ganz nah oder noch etwas von der Umgebung mit auf deinem Bild haben möchtest
- Fotografiere im **RAW Format**, um im Nachhinein dein Bild mit Hilfe der Bildbearbeitung noch anzupassen, Aufhellen, Farbkorrekturen usw.
- Alternativ prüfe bei den Testfotos eventuelle Gelbstiche und passe den **Weissabgleich** an, indem du auf "künstliches Licht" stellst
- **Prüfe deine Fotos sofort und pass Blende und Verschlusszeit ggf. an**

**HAPPY
NEW
YEAR**

